

## Почему МАТРЁШКА? Почему РОМАШКА?

Предлагаемый структурно-схематический план будущей книги, во всей полноте раскрывающий суть работы с опорными конспектами, является попыткой показать с и с т е м н о с т ь работы.

Вначале небольшое лирическое отступление. Очень часто приходится слышать: «Я работаю по опорным конспектам» или «Я использую некоторые элементы методики Шаталова». Позвольте сделать несколько замечаний.

### Первое

Наблюдения за использованием опорных конспектов показывают, что учителя имеют довольно смутное представление о сути и назначении опорных сигналов, о методической технологии крупноблочной подачи материала с помощью опорных конспектов. И используют опорные конспекты методически неправильно, бессистемно.

### Второе

Даже правильно использовать только опорные конспекты – полдела, даже одна седьмая дела. Это значит изначально ориентироваться на заведомо слабый результат. Без запуска работы в подсистемах Инспекции и Контроля, Многократного вариативного повторения, Перспективно-опережающего обучения, Свободной домашней

работы, Соуправления добиться высоких результатов невозможно.

### Третье

Слепо копировать и бессистемно использовать те или иные (даже очень важные) элементы нашей методической системы без встраивания их в индивидуальную систему работы учителя с конкретным классом, в конкретных условиях чревато большими проблемами. Наша методика (позвольте так назвать нашу систему для краткости) – не догма, а руководство к действию. Она не «давит» учителя, не заставляет работать «по стандарту». Наоборот, творчески интерпретируя основные идеи, учитель раскрывает все свои лучшие профессиональные и человеческие качества.

### Четвёртое

Учителя наивны, как дети. Введут несколько опорных конспектов, увидят резко возросший интерес ребят к учёбе, зафиксируют значительное улучшение устной речи учащихся – обрадуются и... успокоятся. А тут как ушат холодной воды – диктант. И то же количество ошибок в тетрадях! Разочарование – и громогласные заявления: пробовала – не получилось. Вывод: методика плохая! Как у М. Жванецкого: «Может, в консерватории что-то подправить?»

Системность работы (а это не методика, а психолого-педагогическая организационно-методическая СИСТЕМА) схематично представлена в виде трёх схем: матрёшки, «ромашки» и концентрических кругов.

**«МАТРЁШКА».** Эту идею предложил активнейший «шаталовец» Владимир Сергеевич Петров.

Видна только одна матрёшка. Откроешь её – внутри ещё одна... Её откроешь – внутри ещё одна... И так в каждой матрёшке. А все вместе они представляют национальную русскую игрушку. И чем больше матрёшек внутри, тем в целом она богаче.

**«РОМАШКА».** В центре – пестик цветка, подсистема VII (психологический комфорт). Каждый лепесток – отдельная подсистема. На каждом лепестке шесть маленьких пронумерованных овалов. Это значит, что внутри каждой подсистемы работают методические и технологические приёмы других подсистем, что и обеспечивает не изолированное применение тех или иных методических приёмов, а их взаимосвязь.

Уберите из Матрёшки одну куклу, оторвите от ромашки один или несколько лепестков – что останется?

Наконец, семь концентрических кругов – ещё одна попытка схематически представить всю систему.

Внимательный учитель, по нашему мнению, сможет увидеть в этих схемах всю психологическую, педагогическую, методическую, технологическую взаимосвязь всех элементов методики.

И «Ромашка», и «Матрёшка» дают представление о системности нашей работы, о взаимосвязи подсистем, о дидактических и методических подходах к реализации основных идей В. Ф. Шаталова, об этапах вхождения в систему и т. д. Следует сказать, что первым впечатлением о структуре нашей системы может быть опасение, что она очень сложна. Это впечатление кажущееся. Поэтапность вхождения в систему растягивается во времени. Но когда система выстроена, она сторицей возвращает временные затраты на её создание. А главное – учебные результаты школьников, на порядок превышающие результаты, полученные в традиционной методике. А самое главное – обучение проходит в условиях психологического комфорта, в котором «купаются» и ученики, и учителя. В будущей книге будет подробно описана вся система.

С уважением, Юрий Степанович Меженко.

11.06.2015 г. Донецк

[yuriymezhenko@mail.ru](mailto:yuriymezhenko@mail.ru)